

## PLAN DE FORMACIÓN: UN ITINERARIO ORGÁNICO E INTEGRAL PARA LA FORMACIÓN DE LOS ANIMADORES

### Razones para una formación integral y completa

La Delegación/Coordinadora de Pastoral SDB-FMA Madrid, junto a la Federación de Centros Juveniles Valdoco, viene elaborado un plan de formación de animadores/as de los Oratorios-Centros Juveniles, con el fin de *atender más y mejor las necesidades que se ven en nuestras inspectorías.*

Para que la Pastoral Juvenil tenga un horizonte claro en los Oratorios y Centros Juveniles son necesarios *procesos formativos sistemáticos* para los animadores/as, sin caer en la improvisación. Este plan pretende precisamente articular la formación de equipos de animadores/as a nivel local, inspectorial y de Federación.

Se pretende proporcionar cinco módulos para distribuir como *Formación básica en Estrecho y permanente*, obligatoria para todo aquel o aquella joven que quiera ser animador/a, que sea completa y de calidad, y que tenga validez oficial (para ello contamos con al titulación de Monitor de Tiempo Libre/Coordinador por la Escuela de Tiempo Libre CENSA).

### Tres niveles



Formación básica: Curso de Monitor de Tiempo Libre. De carácter obligatorio. Es la formación común y completa que se ofrece a todos aquellos jóvenes que quieren prepararse para ser animadores.



Formación permanente y especializada: Cursos y monográficos para reciclaje y puesta al día de los animadores en temas específicos.



Curso de Coordinadores de Tiempo Libre.

Estos niveles se han de completar con la **formación local**, las propuestas realizadas desde las **Delegaciones de Pastoral** y la **Federación Valdoco**, para responder conjuntamente a las necesidades formativas de nuestros animadores/as.

### Capacidades a desarrollar

El *Plan de Formación de Animadores* pretende desarrollar en el agente educativo-pastoral las capacidades necesarias que hagan emerger en él los rasgos de originalidad y madurez humana, de competencia profesional y de profundidad

espiritual propios del animador salesiano. Así, se potencian las capacidades en tres áreas:

#### *Área de formación en "el ser" del animador/a*

Se refieren a la identidad del animador/a, el perfil de la persona que ejerce de animador/a de un Oratorio-Centro Juvenil. Se trata de ofrecer *contenidos actitudinales*, esto es, aquellos que reflejan las actitudes propias del animador salesiano, las necesarias y adecuadas motivaciones que inspiran su compromiso y su opción por la animación. Así, las capacidades transversales a desarrollar serán:

- ❑ Madurez humana para suscitar actitudes y motivaciones verdaderas
- ❑ Asunción del compromiso como servicio vocacional en los Centros y expresión de sus motivaciones de fe
- ❑ Perfil salesiano que se expresa en la opción preferencial por los jóvenes
- ❑ Dentro de la comunidad educativo-pastoral donde se comparten y contrastan experiencias y criterios.

#### *Área de formación en "el saber" del animador/a*

Los contenidos de esta área son de *tipo conceptual*, son por tanto, contenidos necesarios para una formación pedagógica, teológica y pastoral básica. Se trata de profundizar y adquirir los conocimientos necesarios en las diferentes áreas para poder desarrollar con competencia la tarea asumida. Así, las capacidades transversales a desarrollar serán:

- ❑ Síntesis teológica adecuada
- ❑ Elementos de salesianidad: sistema preventivo, identidad carismática
- ❑ Asimilación del Proyecto Educativo Pastoral
- ❑ Propuesta Educativa de los Oratorios- Centros Juveniles.
- ❑ Elementos de didáctica, psicología, sociología, etc.

#### *Área de formación en "el saber hacer" del animador/a*

Los contenidos de esta área son de tipo práctico, se trata de *contenidos procedimentales*, recursos y herramientas para el desarrollo de la actividad que lleva a cabo el animador/a. Adquirir las destrezas necesarias para el desarrollo de la tarea animadora. Así, las capacidades transversales a desarrollar serán:

- ❑ Herramientas para el trabajo en grupo y el ejercicio de actividades de tiempo libre y de grupos de fe
- ❑ Análisis de la realidad
- ❑ Programación, seguimiento y revisión de la acción educativo-pastoral
- ❑ Elaboración de materiales
- ❑ Destrezas para la animación de la celebración cristiana

## **Criterios**

Los criterios que inspiran y sostienen este *Plan de formación de animadores* son las siguientes:

### *Integralidad*

Queremos favorecer un proceso integral que desarrolle adecuada y orgánicamente “el ser del animador” (actitudes y valores), “el saber del animador” (conocimientos), y “el saber hacer del animados” (procedimientos). Al mismo tiempo, no se trata sólo de una formación de “momentos formativos explícitos”, sino que pretende aglutinar de forma orgánica todos los momentos de la dinámica cotidiana que pueden convertirse en momentos formativos.

### *Formación continuada*

El proyecto hace emerger una mentalidad de itinerario que favorezca una actitud personal ante la formación más que la obligatoriedad de realizar determinados cursos. Por otra parte será importante concienciar a los agentes sobre la necesidad de realizar un camino serio e ininterrumpido durante un ciclo completo que comienza con la Formación básica en Estrecho y sigue con la formación permanente, local e inspectorial.

### *Subsidiariedad*

Este plan es una guía y un refuerzo para la tarea de los equipos locales de animadores. En ningún modo puede suplir la responsabilidad de equipos de cada casa que deberán concretar las indicaciones en un plan local de formación de animadores, integrando en él todos los momentos formativos que se ofrecen y dejándose inspirar por las finalidades y criterios desarrollados en estas páginas.

### *Gradualidad y diversificación*

Tanto el nivel inspectorial como el local deberán tener en cuenta el criterio de la gradualidad. Se trata de caminar con mentalidad de proyecto: fijando objetivos, contenidos, procesos, sistemas de evaluación... Los itinerarios formativos que se desarrollen serán progresivos y armónicos y tratarán de adecuarse a la realidad concreta de cada grupo.

## **MÓDULO 1: MADUREZ HUMANA Y COMPROMISO**

### *Objetivos formativos:*

1. Ayudar a los animadores a dar el paso de acciones concretas a un compromiso educativo.

2. Velar para que la experiencia de animadores sea una ayuda para descubrir su lugar dentro de la sociedad y de la Iglesia.
3. Sentirse, como equipo, elemento clave en la vida de la Comunidad Educativo Pastoral, y actuar en consecuencia.
4. Favorecer la reflexión sobre las motivaciones.

## **Sesiones**

### 1.1. *El animador* (3 horas - Formación básica en Estrecho)

- \* Vocación y responsabilidad del animador
- \* Dimensiones del animador: Actitudes necesarias y habilidades
- \* La animación como responsabilidad y servicio

### 1.2. *Formación de la conciencia moral* (3 horas - Formación básica en Estrecho)

- \* Fundamentos de la moral.
- \* Moral personal.
- \* Vida cristiana y ética

### 1.3. *La madurez humana y el proyecto personal*

- \* Planteamientos vitales dentro de un proyecto personal frente a posicionamientos inmaduros.
- \* Madurez personal necesaria para transmitir y educar a los chicos.
- \* Las motivaciones dentro de un proyecto personal.

### 1.4. *Madurez y coherencia personal*

- \* Metodología para abordar el autoconocimiento
- \* Sentido de pertenencia para animadores más jóvenes y la corresponsabilidad de los más veteranos en su acompañamiento.
- \* El "saber estar" del animador/a

### 1.5. *Las relaciones libres, sanas: relaciones maduras*

- \* Relación educativa personal: confianza, acogida, diálogo.
- \* Las relaciones humanas entre animadores y comunicación
- \* Controlar y expresar sentimientos; hacer y recibir críticas.

### 1.6. *Desembocadura de los animadores/as mayores*

- \* Reflexión como equipo sobre el tema.
- \* ¿Qué alternativas se les pueden ofrecer dentro y fuera del Centro?
- \* ¿Cómo y quién les acompaña en el proceso de afrontar nuevos frentes de compromiso?

### 1.7. *Formación Permanente ¿Cómo detectar tus propias necesidades?*

- \* ¿Sentimos realmente la necesidad de formarnos?
- \* Elementos celebrativos para los animadores/as en los procesos de formación
- \* Programación de la formación local del Centro

## MODULO 2: IDENTIDAD SALESIANA

### *Objetivos formativos:*

1. Conocer y asimilar la *propuesta Educativa de los Centros Juveniles Salesianos* y buscar caminos de aplicación de la misma.
2. Conocer el sistema educativo de Don Bosco y extraer de él sus potencialidades en el campo de educación en el Tiempo Libre.
3. Fomentar la experiencia educativa en la vivencia de la Espiritualidad Juvenil Salesiana.
4. Situar el trabajo concreto en el Centro Juvenil dentro de la globalidad de la misión salesiana, en la obra y en la Inspección.

#### 2.1. *Espiritualidad Juvenil Salesiana* (3 horas - Formación básica en Estrecho)

- \* Definición encarnada de Espiritualidad para un animador/a.
- \* Expresiones actuales y cercanas de Espiritualidad Juvenil Salesiana
- \* Somos Movimiento Juvenil Salesiano

#### 2.2. *Acompañamiento personal y de ambiente* (3 horas - Formación básica en Estrecho)

- \* El educador/a salesiano saber "educar acompañando".
- \* Sensibilizar sobre la necesidad que todo animador/a tiene de sentirse acompañado/a
- \* ¿Quién acompaña al animador/a? Papel de los animadores/as veteranos y los salesianos/as.

#### 2.3. *El Sistema Preventivo* (3 horas - Formación básica en Estrecho)

- \* Don Bosco educador- su sistema educativo
- \* Educar desde lo positivo y desde el ambiente educativo (alegre, familiar, creativo y de trabajo).
- \* El sistema preventivo en la educación de la mujer: Maria Mazzarello maestra de educación preventiva

#### 2.4. *Pedagogía del Tiempo Libre* (3 horas - Formación básica en Estrecho)

- \* Educar en el Tiempo Libre desde la propuesta de Oratorios/CJ.
- \* La finalidad educativa en las actividades de un Centro Juvenil.
- \* Papel de la Junta y otros cargos de coordinación y responsabilidad en un Centro Juvenil.

#### 2.5. *El animador/a: un educador inmerso en una Obra Salesiana*

- \* Coordinación del ambiente de Oratorio y CJ en la Obra
- \* Somos Comunidad Educativa junto a otros educadores (profesores, catequistas....)
- \* Aportación del ambiente Oratorio-Centro Juvenil a la misión de la Obra Salesiana.

## MÓDULO 3: COMPETENCIA Y PREPARACIÓN PEDAGÓGICA

### *Objetivos formativos:*

1. Tomar conciencia de las posibilidades y del alcance del acompañamiento personal en la tarea educativa.
2. Capacitar para el trabajo en equipo en todos los niveles de la misión salesiana (Centro, obra, barrio, ciudad, Inspectoría, diócesis).
3. Asegurar la participación de todos los animadores en la formación específica aprovechando las ofertas que se realizan desde otras instancias (inspectoría, Federación, confederación, local...).
4. Hacer de la programación y evaluación de la tarea educativa cotidiana la herramienta de reflexión y de aproximación a la realidad infantil y juvenil.

#### *3.1. Programación educativa (3 horas - Formación básica en Estrecho)*

- \* Por qué es importante programar (actividades, talleres, Proyecto Educativo Pastoral...).
- \* Fases de la programación: análisis de la realidad, programación, realización y evaluación (elaboración de una memoria).
- \* Cómo evaluar el impacto formativo de las actividades de una programación.

#### *3.2. La resolución de conflictos: educar en y para el conflicto*

- \* Herramientas para gestionar situaciones difíciles con los chavales
- \* Estrategias y mediación para afrontar conflictos entre animadores.
- \* Herramientas para captar las nuevas situaciones a la hora de acompañar el crecimiento de los chicos/as, sin llevarlo al terreno personal.

#### *3.3. Habilidades sociales que facilitan la comunicación interpersonal*

- \* La escucha activa y los elementos de un diálogo eficaz para el grupo.
- \* Técnicas para lograr un comportamiento asertivo.
- \* Niveles de comunicación.

#### *3.4. Implicación de las familias en la educación*

- \* Análisis de la realidad familiar de los chicos/as de nuestro Oratorio-Centro Juvenil
- \* Cómo llegar-convocar a las familias y como implicarlas e involucrarlas en el proceso educativo de sus hijos.
- \* Sabernos Comunidad Educativa, trabajar desde y con las familias.

#### *3.5. Psicología de infancia y juventud (3 horas - Formación básica en Estrecho)*

- \* Psicología evolutiva: Implicaciones para la animación.
- \* Desarrollo Cognitivo, Moral, Socioafectivo y Religioso.
- \* Etapas evolutivas: 1ª Infancia, Niñez, Adolescencia.

#### *3.6. Educación en valores (3 horas - Formación básica en Estrecho)*

- \* Capacidad crítica.
- \* ¿Qué son los valores? ¿Cómo podemos descubrir los valores?

- \* La educación en valores.

## **MÓDULO 4: TESTIMONIO CRISTIANO**

### *Objetivos formativos:*

1. Ayudar a integrar la acción educativa en su proceso de crecimiento en la fe.
2. Conocer aspectos básicos de la figura de Jesús y la Palabra de Dios.
3. Aproximarse a la lectura creyente de la vida.
4. Vivir, celebrar y compartir la fe

#### *4.1. Motivaciones de fe para un animador/a*

- \* Importancia de la fe como motivación personal definitiva.
- \* Educadores cristianos y salesianos: vivir con fe la vida cotidiana.
- \* Lugares donde alimenta un animador/a su fe (grupo, oración...)

#### *4.2. La fe se vive en grupo, no "en privado"*

- \* Dificultades para entender el aspecto comunitario de la fe
- \* Aplicaciones concretas donde la fe se vive en grupo
- \* La fe no es cosa del fin de semana sino de toda la vida

#### *4.2. Biblia (3 horas - Formación básica en Estrecho).*

- \* Conocimiento y manejo de los textos
- \* El lugar de la Biblia en la vida del Iglesia y el cristiano

#### *4.3. Jesucristo (3 horas - Formación básica en Estrecho)*

- \* Jesús para el creyente: acercamiento a su mensaje
- \* Experiencia personal de Jesús

#### *4.4. Sacramentos (3 horas - Formación básica en Estrecho)*

- \* Los sacramentos: auténticos signos de vida y celebración
- \* Pedagogía de la oración y la celebración.
- \* ¿Cómo celebramos en nuestro Centro?

#### *4.5. Cristianos en el entorno que nos toca*

- \* Interpretaciones "libres y "arriesgadas" que nos alejan de la fe
- \* Dar testimonio, a pesar de lo que digan.
- \* El cómo vivir nuestra fe y compartirla y vivirla en la actualidad.

#### *4.6. Distintas vocaciones en la iglesia*

- \* Distintas posibilidades y sitios que tenemos dentro de la Familia Salesiana.
- \* Dónde desarrollar el proyecto personal.
- \* Abrir horizontes después del Centro Juvenil.

#### *4.7. Diálogo interreligioso - Interculturalidad*

- \* Necesario para comprensión de diversas opiniones y tolerancia
- \* Importancia del diálogo interreligioso, acercando a los chicos - chicas a las

distintas religiones, manteniendo un respeto hacia las mismas.  
\* Recursos para trabajar la interculturalidad en el Tiempo Libre

#### 4.8. *Animar grupos de fe:*

- \* Claves para animar-acompañar a un grupo de jóvenes
- \* Vocación y misión del Catecumenado
- \* Grupos de formación humana

### **MÓDULO 5: SENSIBILIDAD FRENTE A LOS RETOS**

#### *Objetivos formativos:*

1. Favorecer momentos explícitos de reflexión y profundización en torno a los fenómenos que surgen en el mundo de los jóvenes, y captar los retos que nos plantean.
2. Dar elementos de análisis de la realidad juvenil, del barrio, de la ciudad o pueblo, del medio, a fin de iluminar el planteamiento de la tarea educativa.
3. Concienciar al animador de la necesidad de estar siempre en actitud de análisis y de la importancia de éste en el campo de la animación
4. Sensibilizar a los animadores/as ante las causas de la “exclusión social” en su contexto más próximo

#### 5.1. *Aproximación al mundo juvenil del entorno.*

- \* Pautas para analizar la realidad juvenil y sus nuevos espacios.
- \* El nuevo concepto nuevo de Ocio y Tiempo Libre y sus alternativas
- \* ¿Conectamos desde la oferta del Oratorio- Centro Juvenil con el mundo de los jóvenes?

#### 5.2. *Educación para la afectividad* (3 horas - Formación básica en Estrecho)

- \* Concepto de Afectividad y sexualidad. (Definición de salud integral por la O.M.S.)
- \* Mitos sobre nuestro cuerpo o nuestro comportamiento.
- \* Desarrollo emocional y formas de expresión de las emociones: muestras de afecto y las conductas saludables.

#### 5.3. *Educación para la salud* (3 horas - Formación básica en Estrecho)

- \* Fundamentos para la prevención de adicciones
- \* La prevención de drogodependencias.
- \* La prevención desde hábitos positivos de alimentación (hábitos de compra, costumbres alimentarias) e higiene personal.

#### 5.4. *Educación para la integración* (3 horas - Formación básica en Estrecho)

- \* Conocimiento de las causas de la exclusión social y sus consecuencias.
- \* Estrategias para detectar “marginación” en el Oratorio-Centro Juvenil
- \* Herramientas para intervenir.



#### 5.5. *Transmisión de valores y actitudes en los MCS (3 horas - Formación básica en Estrecho)*

- \* Análisis de la realidad de los medios centrado en su importancia social y su influencia en comportamientos.
- \* El lenguaje publicitario: Saber diferenciar información / manipulación.
- \* Reflexión conjunta de cómo ser críticos a la hora de elegir lo que se ve, escucha y lee.

#### 5.6. *Marco Legal (3 horas - Formación básica en Estrecho)*

- \* Concepto de responsabilidad civil. Elementos que intervienen y análisis de casos
- \* Concepto de responsabilidad penal. Elementos que intervienen y análisis de casos
- \* Seguros para las actividades de tiempo libre.

#### 5.7. *Las nuevas tecnologías de la comunicación*

- \* El desarrollo de internet.
- \* Influencia de las TIC en el mundo infantil y juvenil
- \* Nuevas tecnologías aplicadas a la animación: Adiestrarse en el manejo de recursos concretos de comunicación.

#### 5.8. *Educación para el deporte*

- \* De la actividad física a la animación deportiva. Aspectos a tratar y a evitar.
- \* Ventajas de la animación deportiva: físicas, psicológicas, afectivas, sociales, simbólicas, etc.
- \* El animador frente a la animación físico-deportiva.

### **MÓDULO 6:**

### **CAPACIDAD DE ANIMACIÓN: TÉCNICAS Y HERRAMIENTAS**

#### *Objetivos formativos:*

1. Tener capacitación de cara a la animación de grandes grupos y de grupos reducidos.
2. Asegurar la preparación adecuada de cara a poder dinamizar actividades y recursos en el Tiempo Libre de los niños y jóvenes.

#### 6.1. *El grupo (3 horas - Formación básica en Estrecho)*

- \* La comunicación en el grupo: roles y normas del pequeño grupo
- \* Distinción de grupos según su convocatoria, finalidad y su formación.
- \* Fases del grupo y conflicto grupal, su diagnóstico y medios para superarlo

#### 6.2. *Técnicas de dinámicas de grupo (3 horas - Formación básica en Estrecho)*

- \* Técnicas de Presentación, Conocimiento, Comunicación y Motivación.
- \* Técnicas de Liderazgo y roles en el grupo
- \* Técnicas de Resolución de Conflictos y trabajo de temas

6.3. *Animación musical* (3 horas - Formación básica en Estrecho)

- \* Danzas y canciones para la animación en el tiempo libre.
- \* Música y canciones.
- \* Creación musical.

6.4. *Juegos y deportes cooperativos en el Tiempo Libre* (12 horas - Formación básica en Estrecho)

- \* Teoría del juego: valores, tipos, elección, ambientación, preparación, creación, evaluación y fichero de juegos.
- \* Juegos para divertir y educar al gran grupo..
- \* Veladas, fiestas y juegos de campamento

6.5. *Animación a la lectura* (3 horas - Formación básica en Estrecho)

- \* Técnicas de creación y expresión escrita.
- \* Creación de adivinanzas, cuentos, poemas, obras teatrales, squeech...
- \* Animación a la lectura y cuentacuentos: aplicaciones a la educación y a la animación en el tiempo libre.

6.6. *Expresión y Creatividad* (3 horas - Formación básica en Estrecho)

- \* El animador creativo- los resortes creativos de cada persona.
- \* El trabajo creativo
- \* Recursos y actividades para una animación creativa.

6.7. *Expresión dramática y corporal* (3 horas - Formación básica en Estrecho)

- \* Interpretación y expresión teatral
- \* Expresión dramática como elemento educativo en el tiempo libre.
- \* Técnicas básica: calentamiento, localización espacial, expresión corporal, respiración, juego dramático, improvisación, mimo, relajación...

6.8. *Aula de Aire Libre* (12 horas - Formación básica en Estrecho))

- \* Educación medioambiental (actividades, juegos y talleres)
- \* Aspectos pedagógicos del Aire Libre (teoría, práctica, organización...)
- \* Teoría sobre técnicas de: cabuyería, amarres, marchas, acampada, topografía, orientación, planos, montajes de campamentos, uso de brújula, montaje de tirolina, rappel.